

# GRANPALAZZO

27+28 MAY 2017

PALAZZO  
CHIGI  
ARICCIA  
(ROME)

GRANPALAZZO

## GRANPALAZZO 2017

terza edizione

Sabato 27 e domenica 28 maggio 2017

dalle ore 10.00 alle ore 19.00

Palazzo Chigi, Ariccia

Ingresso gratuito

*Terza edizione Granpalazzo nella nuova sede di Ariccia, a 18 km di Roma. 27 le gallerie partecipanti provenienti da tutta Europa e dagli Stati Uniti, insieme a un ricco programma di performance e di incontri.*

Torna il **27 e 28 maggio 2017**, per la terza edizione, **GRANPALAZZO**, l'appuntamento ideato da **Paola Capata, Delfo Durante, Ilaria Gianni e Federica Schiavo**. Il progetto coinvolge artisti provenienti da tutto il mondo, sostenuti da gallerie internazionali che portano avanti il proprio lavoro con un approccio curatoriale e che si adoperano per creare le condizioni necessarie alla costruzione di un mercato alternativo e indipendente, al di là dei trend che possono caratterizzare un preciso momento storico. Si svolge nel 2017 nella nuova sede di **Palazzo Chigi ad Ariccia**, uno spazio ambizioso a soli 18 km da Roma, scelto con l'obiettivo di creare un momento di incontro tra artisti e operatori del settore, in un contesto inedito ed esclusivo.

**La nuova sede** è Palazzo Chigi, un edificio barocco che conserva nella sua struttura gli interventi realizzati dall'architetto e scultore **Gian Lorenzo Bernini** in collaborazione con Carlo Fontana. Dal 1999 è in parte sede del Museo del Barocco romano che conserva nella sua importante collezione opere provenienti dai corpus Chigi, Bean e Koelliker. In questo contesto eccezionale, GRANPALAZZO si articola sia nel piano nobile che nel mezzanino, in uno spazio di 1000 mq. Con esso, in una fusione tra moderno e

# GRANPALAZZO

27+28 MAY 2017

PALAZZO  
CHIGI  
ARICCIA  
(ROME)

GRANPALAZZO

contemporaneo, interagiscono i *solo project* presentati dalle gallerie invitate, che offrono una visione importante e precisa sulle progettualità più sperimentali dell'arte internazionale del presente.

## Gli Artisti e le Gallerie di GRANPALAZZO 2017

La terza edizione vede confermata la grande ed attiva partecipazione del 2016, con **27 gallerie** provenienti da tutta Europa (**Austria, Francia, Germania, Gran Bretagna, Olanda, Portogallo, Romania, Spagna e naturalmente Italia**), dagli Stati Uniti ed altrettanti artisti, provenienti invece da tutto il mondo. La maggior parte degli artisti sono nati tra gli anni '70 e '80 in **Italia, Brasile, Francia, Germania, Gran Bretagna, Norvegia, Portogallo, Romania, Spagna, Stati Uniti, Svezia**, ma non mancano i maestri.

**I protagonisti di GRANPALAZZO 2017 sono:** **Alessandro Agudio** (galleria **Ermes-Ermes**, Vienna), **Alis/Filliol** (**Pinksummer**, Genova), **Giorgio Andreotta Calò** (**Wilfried Lentz**, Rotterdam), **Antonio Ballester Moreno** (**Maisterravalbuena**, Madrid), **Tomaso Binga** (**Tiziana Di Caro**, Napoli), **Ann Iren Buan** (**Apalazzogallery**, Brescia), **Luke Burton** (**Bosse & Baum**, Londra), **Ana Cardoso** (**Collicaligreggi**, Catania), **Sara Chang Yan** (**Madragoa**, Lisbona), **Giulia Cenci** (**SpazioA**, Pistoia), **Pierre Descamps** (**The Goma**, Madrid), **Amie Dicke** (**Anat Ebgi Gallery**, Los Angeles), **Francesco Gennari** (**Zero...**, Milano), **Clive Hodgson** (**Arcade**, London), **Marine Hugonnier** (**Noguerasblanchard**, Madrid), **Sofia Hultén** (**Daniel Marzona**, Berlino), **Laura Lancaster** (**Workplace**, Londra), **Camila Oliveira Fairclough** (**Galerie Emmanuel Hervé**, Parigi), **Adam Pendleton** (**Pedro Cera**, Lisbona), **Jean-Marie Perdrix** (**Galerie Samy Abraham**, Parigi), **Alice Ronchi** (**Francesca Minini**, Milano), **Gino Saccone** (**Mieke Van Schaijk**, Hertogenbosch), **Albert Samson** (**Massimo Minini**, Brescia), **Arcangelo Sassolino** (**Rolando Anselmi**, Berlino), **Alessandra Spranzi** (**P420**, Bologna), **Mircea Stănescu** (**Eastwards Prospectus**, Bucarest), **Ulrich Wulff** (**Brand New Gallery**, Milano).

GRANPALAZZO ospita inoltre **un ricco programma di performance**: tre artisti di diverse generazioni (**Gianfranco Baruchello, Italo Zuffi, Roberto Fassone**) sono

# GRANPALAZZO

27+28 MAY 2017

PALAZZO  
CHIGI  
ARICCIA  
(ROME)

GRANPALAZZO

presentati da Fondazione Baruchello, Fondazione VOLUME!, smART - polo per l'arte, tutte realtà di base a Roma. La Fondazione Baruchello presenta *Adozione della pecora* di **Gianfranco Baruchello**, tra i più importanti artisti italiani viventi, nato a Livorno nel 1924, sabato 27 maggio alle ore 15. Sempre sabato 27 maggio alle ore 15,30, Fondazione VOLUME! presenta *Crescendo-Diminuendo (Sergio Ragalzi)*, 2017, di Italo Zuffi, (Imola, 1969. Vive e lavora a Milano). Infine, smART - polo per l'arte, introduce nell'Uccelliera di Palazzo Chigi, il progetto di **Roberto Fassone** (Savigliano, 1986), intitolato *Fox With The Sound Of Its Owl Shaking (unplugged)*. Domenica 28 maggio, (sono previste tre repliche - di cui una in lingua inglese: 11.30 - 12.00 - 12.30).

Il programma si arricchisce con la novità dei *Curator's Walk*, percorsi con i curatori invitati da GRANPALAZZO che selezioneranno per il pubblico che parteciperà ai tre momenti un itinerario speciale all'interno dei solo projects che si snodano all'interno di Palazzo Chigi. Sabato alle ore 16 l'appuntamento è con **Marcello Smarrelli**, direttore artistico del Pastificio Cerere e della Fondazione Ermanno Casoli di Fabriano, domenica 28 maggio alle ore 12 con il critico e curatore **Pier Paolo Pancotto**, mentre domenica alle 16 l'appuntamento è con il critico e curatore **Adrienne Drake**, direttore artistico della Fondazione Giuliani di Roma.

Completano la due giorni i talk, i progetti speciali ed editoriali. Sabato 27 maggio e domenica 28 maggio la galleria *Colli Independent* presenta una selezione di poster a tiratura limitata, multipli di artisti come **Alberto Burri**, **Piero Dorazio**, **Klaus Staeck**, **Wolf Vostell**. Domenica 28 maggio alle ore 15, Lorenzo Balbi, neo-direttore del Museo MAMbo di Bologna, i curatori Ilaria Gianni e Cecilia Canziani, presenteranno con l'autrice, il libro *Certain things* dell'artista **Chiara Camoni**, edito da NERO, la prima pubblicazione completa sul lavoro della Camoni dagli esordi ad oggi. Infine *Start. Associazione culturale per l'arte contemporanea* presenta **Oplà, come un libro aperto**, un laboratorio educativo con visita in mostra rivolto ad adulti, famiglie e bambini nel quale sperimentare insieme le tecniche del libro d'artista. Collage, fotografia, tecniche di stampa e di rilegatura saranno gli stimoli visivi per indagare le possibilità espressive del linguaggio visivo. Si svolgerà domenica 28 maggio (ore 10.30 - 13.00 / 15.30-18.00 -Biblioteca Attiva di Ariccia - Via Flora, 3 Contributo di partecipazione: 7 euro. Info e prenotazioni: [associazione.start@gmail.com](mailto:associazione.start@gmail.com)).

# GRANPALAZZO

27+28 MAY 2017

PALAZZO  
CHIGI  
ARICCIA  
(ROME)

GRANPALAZZO

## GRANPALAZZO 2017 - terza edizione

Sabato 27 e domenica 28 maggio 2017 dalle ore 10.00 alle ore 19.00

### Palazzo Chigi

Piazza di Corte, 14

Ariccia (ROMA)

Ingresso gratuito

Info:

[info@granpalazzo.org](mailto:info@granpalazzo.org) +39 335 104 9685

[www.granpalazzo.org](http://www.granpalazzo.org)

Ufficio Stampa: Santa Nastro [snastro@gmail.com](mailto:snastro@gmail.com) +39 3928928522